

Ateliers techniques de

L'ESTAMPE

PROGRAMME 2022-2023

techniques de l'estampe

PROGRAMME

Rendez-vous autour de la gravure pour professionnels de l'image

Initiation ou perfectionnement autour des techniques de la gravure taille douce pour la réalisation d'un projet personnel avec un suivi individualisé.

Les 18.11, 25.11 et 02.12 de 10h à 16h
Au Labo

Gravure taille douce - aquatinte

Initiation à cette technique d'eau forte qui, par le saupoudrage de fines particules de résine, permet de subtiles variations de tons dans la couleur.

À partir de 15 ans
5 mercredis après-midis de 14h à 17h
22.02, 01.03, 08.03, 15.03 et 22.03
Au Labo

Gravure - bois perdu

Expérimentations autour de cette technique de gravure polychrome. La plaque de bois est retravaillée entre chaque impression de couleur.

À partir de 15 ans
5 mercredis après-midis de 14h à 17h
les 03.05, 10.05, 17.05, 24.05 et 31.05
Au Labo

Litho/lino

Initiation aux techniques de la lithographie et de la linogravure pouvant donner lieu à des réalisations hybrides.

À partir de 15 ans,
Les 06.02, 07/02 et 8.02 de 10h à 16h
Aux ateliers de l'école d'art à Dirac

Techniques de l'estampe

Exploration de divers techniques comme la linogravure, la collagraphie, le monotype et la gravure sur Tetra.

À partir de 15 ans
Les 19.04, 20.04 et 21.04 de 10h à 16h
Au labo

Rencontre

En partenariat avec l'atelier Le Grand Village.

L'école d'art reçoit l'artiste graveuse sud-africaine Diane Victor autour de son œuvre dont certains tirages seront exposés au Labo pour l'occasion.

La rencontre sera suivie d'une démonstration dans l'atelier de gravure de l'école.

Le 29 novembre à 18h30 au Labo
Entrée libre

Informations pratiques

Inscription aux workshops

école d'art de GrandAngoulême
rue des acacias - Angoulême
tél : 05.45.94.00.76

Tarif : 10€ + 43€

Labo

rue Antoine de Conflans
16000 Angoulême

Ateliers de l'école d'art

route de la boissière
16410 Dirac