



**Ateliers  
adultes - enfants/ados  
le Plateau**  
10/17 rue des acacias  
16000 Angoulême  
tél : 05 45 94 00 76

**le Labo**  
Rue Antoine de Conflans  
16000 Angoulême  
tél : 05 45 94 00 76

**les Ateliers de Dirac**  
620 route de la Boissière  
16410 Dirac  
tél : 05 45 63 05 67

ecole.dart@grandangouleme.fr  
www.ecole-art-grandangouleme.fr

## Année scolaire 2025/2026

### Formulaire d'inscription Enfants/Ados - Adultes

photo

Inscrit en 2024-2025 :  oui  non

### élève

**Nom :** .....

**Prénom :** .....

Date de naissance : ..... Âge : .....

Tél domicile : ..... Mobile : .....

Email élève : ..... @

*Afin de vous transmettre la facture et des informations pratiques tout au long de l'année*

Profession pour les majeurs : .....

Niveau scolaire pour les enfants : .....

### Coordonnées :

Adresse : .....

Code postal / Ville : .....

- Mineur  
 Etudiant jusqu'à 22 ans, service civique, (sur justificatif)  
 Adulte (+ 18 ans, non étudiant)  
 Demandeur d'emploi (sur justificatif)

### Représentant légal (pour les mineurs) ou redevable

*La facturation sera transmise au représentant 1*

**Représentant 1 :** ..... **Représentant 2 :** .....

Profession : ..... Profession : .....

Tel prof : ..... Tel prof : .....

Mobile : ..... Mobile : .....

Email 1 : ..... @ Email 2 : ..... @

*Afin de vous transmettre la facture et des informations pratiques tout au long de l'année*

Adresse du représentant 1 ou 2 (si différente de celle de l'élève) : .....

Code postal / Ville : .....

#### Partie réservée à l'administration :

GrandAngoulême :  oui  non

Tarif famille :  oui  non

Titulaire du compte : .....

Banque : .....

Chèque N° : .....

Espèces : .....

Règlement en 3 fois :  oui  non

QF : .....

Assurance : .....

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements indiqués dans ce dossier, et certifie avoir pris connaissance de l'ensemble des informations.

**Date et signature, précédées de la mention « lu et approuvé » :**



le Plateau  
le Labo  
Dirac

## règlement intérieur et délibération tarifaire

La délibération complète concernant les droits d'inscription, ainsi que le règlement intérieur sont affichés au secrétariat de l'école d'art, et au tableau d'affichage des ateliers des sites le Plateau, le Labo et aux ateliers de Dirac.

Je déclare prendre connaissance du règlement intérieur de l'école d'art que je m'engage à respecter.

## facturation et demande de règlement en 3 fois :

La facturation se compose des frais de traitements de dossier et des droits d'inscriptions.

**Les droits d'inscription non versés avant le 30 novembre seront majorés de 10%.**

**Facturation en trois fois :**  oui  non

Je, soussigné(e), ....., désire un règlement en trois versements des droits d'inscription pour l'élève inscrit en page 1, et m'engage à respecter les dates d'échéances, (une échéance au 30 septembre, 30 octobre et la dernière échéance au 30 novembre qui me seront communiquées par mail courant septembre).

## pièces à fournir

**Tout dossier incomplet sera mis en attente.**

- Une photo d'identité
- Un justificatif pour les élèves domiciliés sur Grand Angoulême (taxe d'habitation, facture EDF...) ou un justificatif d'imposition sur une commune du GrandAngoulême pour les familles domiciliées hors agglomération.
- Un certificat de scolarité pour les étudiants domiciliés hors GrandAngoulême, attestant l'inscription dans un lycée du GrandAngoulême avec l'option « arts plastiques » afin de bénéficier du tarif GrandAngoulême.
- Photocopie d'attestation d'assurance responsabilité civile et accidents corporels, ou assurance scolaire ou extra-scolaire.
- Des réductions et tarifs préférentiels sont consentis aux contribuables de l'agglomération en fonction du quotient familial.

Montant du quotient familial : ..... (joindre la copie de l'attestation de la CAF ou MSA de moins de trois mois indiquant le montant du quotient familial, sauf si celui-ci est supérieur à 650€).

- Un chèque pour les frais de traitement de dossier libellé à l'ordre de la régie de l'école d'art de GrandAngoulême et non remboursable en cas de désistement :

*pour les adultes :* un chèque de 35€ pour un élève  
un chèque de 45€ pour deux élèves et plus par famille

*pour les enfants* les frais de traitement de dossier seront facturés après les deux ateliers d'essai.



## renseignements divers

Avez-vous déjà été inscrit à l'école d'art : ..... En quelle année : .....  
Comment avez-vous connu l'école : .....  
Avez-vous pratiqué ou pratiquez-vous les arts plastiques dans un autre établissement,  
si oui lequel : .....  
.....

**La rentrée scolaire est prévue la 15 septembre 2025.**

## autorisation en cas d'accident

J'autorise les services de secours à orienter et transporter mon enfant accidenté ou malade vers l'hôpital le plus proche, le personnel de l'école d'art ayant immédiatement averti la famille par le biais des coordonnées indiquées en page 1.

## autorisation de sorties pour les mineurs

L'élève peut être amené à participer à des sorties hors des ateliers des sites le Plateau, le Labo ou des ateliers de Dirac pour des activités pédagogiques d'animation ou de diffusion. Merci de bien vouloir compléter l'autorisation ci-jointe :  
Je soussigné(e) (NOM/Prénom) ..... exerçant l'autorité parentale,  
sur l'élève (NOM/Prénom) : ..... autorise mon enfant à participer aux sorties organisées par l'école d'art, sous la responsabilité de ses professeurs pour l'année d'enseignement 2025/2026, et à être accompagné si besoin par le moyen de transport prévu (bus).

Cette autorisation peut être annulée à tout moment par courrier à l'école d'art.

## autorisation de départ des ateliers pour les mineurs

J'autorise l'élève .....  
// à partir seul à la fin du cours : ..... oui O non O  
// ou accompagné par la personne mentionnée ci-après : .....

## autorisation : ateliers de modèle vivant pour les mineurs

J'autorise l'élève .....  
à participer

// à l'atelier de Dessin/couleur à partir de modèles vivants : ..... oui O non O  
// à l'atelier de Dessin/sculpture à partir de modèles vivants : ..... oui O non O

*Conformément aux dispositions prévues par le Règlement Européen sur la Protection des Données personnelles (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016) et la Loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés (modifiée par la loi n° 2018-493 du 20 juin 2018 relative à la protection des données personnelles), les informations recueillies dans ce formulaire sont collectées et conservées par la communauté d'agglomération de GrandAngoulême, Xavier BONNEFONT, 25, boulevard Besson Bey 16000 ANGOULEME, responsable de traitement, dans une finalité de gestion des candidatures d'entrée à l'école d'art.*

*La base légale du traitement est le consentement de la personne concernée.*

*L'Agence Technique Départementale de la Charente agit en tant que Déléguée à la Protection des Données ([dpo@atd16.fr](mailto:dpo@atd16.fr)) de GrandAngoulême.*

*Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : trésorerie, services intercommunaux.*

*Les données sont conservées pendant une durée de 10 ans à compter de la rentrée suivant le dépôt de votre inscription.*

*Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.*

*Vous pouvez également vous opposer au traitement de vos données.*

*Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.*



## droit à l'image / droit d'auteur

Je soussigné(e) (NOM/Prénom) : .....  
.....  
(Ou pour les élèves mineurs) exerçant l'autorité parentale sur l'élève (Prénom/nom de l'élève) :  
.....  
.....  
donne à Grand Angoulême, gestionnaire de l'école d'art,

### **l'autorisation de :**

- capter et de fixer l'image de l'élève nommé ci-dessus par une, voire plusieurs, photographie(s),
- reproduire ou de faire reproduire la(les) photographie(s) sur support papier, numérique, magnétique, optique, et magnéto-optique,
- publier, exposer et diffuser la (ou les) photographie(s) prise(s) pour le compte de GrandAngoulême lors des enseignements ou des manifestations organisées par l'école d'art pour les usages suivants : publication dans les journaux et revues, publication sur le site Internet, le site Intranet de GrandAngoulême et les réseaux sociaux. Publication sur des supports de communication internes/externes de GrandAngoulême ou de l'école d'art tels que journal interne, journal externe.

Les légendes accompagnant la diffusion de la (ou des) photographie(s) ne devront pas porter atteinte à la réputation ou la vie privée de l'élève.

GrandAngoulême s'efforcera, dans la mesure du possible, de tenir à disposition un justificatif de chaque parution des photographies sur simple demande

**l'autorisation de diffuser publiquement et de reproduire les exercices**, réalisations qui seraient créés par l'élève dans le cadre de l'enseignement dispensé par l'école d'art sur tout support de communication de GrandAngoulême et notamment affiches, journaux, CD-Rom, site Internet, site Intranet, plaquettes.

Lors de l'utilisation d'une réalisation, d'un exercice, le nom de l'auteur devra être cité et la réalisation, l'exercice, ne devra pas être modifiée.

Les présentes autorisations sont consenties à titre gratuit pour tous les pays et pour la durée de vie des supports de publication et/ou de communication. Toutefois, elles pourront être retirées par écrit à tout moment.

accord de l'élève ou de son représentant :    oui     non

---

## propriété corporelle des réalisations - propriété des travaux réalisés dans le cadre des ateliers de l'école :

La propriété intellectuelle des réalisations des auteurs n'appartient pas à l'école d'art sauf à ce qu'elle se la fasse céder par contrat.

Mais l'école fournit généralement les matières premières qui vont permettre de créer matériellement l'œuvre. Elle est titulaire de la propriété corporelle de ces matières et, par accession, du support de l'œuvre (C. civ, art.5 46).

Ce droit peut faire obstacle à la revente des réalisations par les élèves. Si l'école d'art veut toutefois autoriser ce type de revente et que l'élève manifeste la volonté de vendre l'œuvre créée sur le support ou avec les matières premières propriétés de l'école d'art, l'élève sera redevable à cette occasion du paiement des sommes correspondant aux frais engagés par l'établissement pour l'acquisition de la (des) matière(s) et/ou du support correspondant(s)(C. civ, article 571).

**Date et signature, précédées de la mention « lu et approuvé » :**

.....

NOM Prénom de l'élève : .....

## Ateliers ados / adultes à partir de 14 ans

Inscrivez l'atelier de votre choix par ordre de préférence (1, 2, 3,....) en face de l'atelier désiré dans la liste ci-dessous.

Ce planning peut-être soumis à des modifications en fonction du nombre des inscriptions, 8 élèves minimum par atelier.  
Un courrier de confirmation d'inscription vous sera envoyé fin juillet.  
Les ateliers reprennent le 15 septembre 2025.

**Nombre d'ateliers souhaités :** 1  2  3

### Volume / construction / matériaux

|  |          |                  |            |                                       |                          |    |
|--|----------|------------------|------------|---------------------------------------|--------------------------|----|
| Tournage / Argile                        | Lundi    | de 18h00 – 20h30 | Dirac      | Catherine LE MARC                     | <input type="checkbox"/> | V1 |
| Tournage / Argile                        | Mercredi | de 17h00 – 19h30 | Dirac      | Catherine LE MARC                     | <input type="checkbox"/> | V2 |
| L'argile dans tous ses états             | Mercredi | de 9h30 – 12h00  | Dirac/Labo | Mathias LE ROYER<br>Catherine LE MARC | <input type="checkbox"/> | V3 |
| Modèle Vivant - Modelage                 | Jeudi    | de 18h00 – 20h30 | Labo       | Mathias LE ROYER                      | <input type="checkbox"/> | V4 |
| Céramix - Modelage - Moulage - Sculpture | Jeudi    | de 14h00 – 16h30 | Labo       | Mathias LE ROYER                      | <input type="checkbox"/> | V5 |
| Céramix - Modelage - Moulage - Sculpture | Mercredi | de 18h00 – 20h30 | Labo       | Mathias LE ROYER                      | <input type="checkbox"/> | V6 |
| Textile, jeux de matières et de formats  | Mardi    | de 15h00 – 17h30 | Labo       | Séverine GALLARDO                     | <input type="checkbox"/> | T1 |
| Textile, jeux de matières et de formats  | Mercredi | de 18h00 – 20h30 | Labo       | Séverine GALLARDO                     | <input type="checkbox"/> | T2 |

### Dessin

|                                 |          |                  |         |                   |                          |     |
|---------------------------------|----------|------------------|---------|-------------------|--------------------------|-----|
| Dessin / Illustration           | Lundi    | de 14h00 – 16h00 | Plateau | Séverine GALLARDO | <input type="checkbox"/> | D1  |
| Dessin et Textile               | Mardi    | de 18h30 – 20h30 | Labo    | Séverine GALLARDO | <input type="checkbox"/> | D2  |
| Gravure                         | Mardi    | de 15h00 – 17h30 | Labo    | Nathalie BEELE    | <input type="checkbox"/> | D3  |
| Gravure                         | Mardi    | de 18h00 – 20h30 | Labo    | Nathalie BEELE    | <input type="checkbox"/> | D4  |
| Techniques de l'estampe         | Mercredi | de 18h00 – 20h30 | Labo    | Nathalie BEELE    | <input type="checkbox"/> | D5  |
| Dessin d'observation/Couleur    | Mardi    | de 14h00 – 16h00 | Plateau | Murielle PELLAN   | <input type="checkbox"/> | D6  |
| Dessin d'observation/Couleur    | Mercredi | de 10h00 – 12h00 | Plateau | Murielle PELLAN   | <input type="checkbox"/> | D7  |
| Dessin d'observation/Créativité | Mardi    | de 15h30 – 17h30 | Plateau | Jérémie CAMUS     | <input type="checkbox"/> | D8  |
| Modèle vivant                   | Mercredi | de 14h00 – 16h00 | Plateau | Vallie DESNOUËL   | <input type="checkbox"/> | D9  |
| Modèle vivant                   | Jeudi    | de 15h30 – 17h30 | Plateau | Vallie DESNOUËL   | <input type="checkbox"/> | D10 |
| Modèle vivant                   | Jeudi    | de 18h00 – 20h30 | Plateau | Vallie DESNOUËL   | <input type="checkbox"/> | D11 |

### Couleur

|                        |          |                  |         |                 |                          |    |
|------------------------|----------|------------------|---------|-----------------|--------------------------|----|
| Peinture et couleur    | Lundi    | de 14h00 – 16h30 | Labo    | Nathalie BEELE  | <input type="checkbox"/> | C1 |
| Couleur                | Mardi    | de 10h00 – 12h00 | Plateau | Murielle PELLAN | <input type="checkbox"/> | C2 |
| Couleur                | Mardi    | de 10h00 – 12h00 | Plateau | Jérémie CAMUS   | <input type="checkbox"/> | C3 |
| Couleur                | Mercredi | de 19h00 – 21h00 | Plateau | Murielle PELLAN | <input type="checkbox"/> | C4 |
| Couleur et Linogravure | Jeudi    | de 09h30 – 12h00 | Labo    | Nathalie BEELE  | <input type="checkbox"/> | C5 |

### Cinéma d'animation et effets spéciaux

|                         |          |                  |      |               |                          |    |
|-------------------------|----------|------------------|------|---------------|--------------------------|----|
| A partir de 12 ans et + | Mercredi | de 14h00 – 16h30 | Labo | Marine ANTONY | <input type="checkbox"/> | A1 |
|-------------------------|----------|------------------|------|---------------|--------------------------|----|

### Vidéo et animation

|                         |        |                  |      |               |                          |    |
|-------------------------|--------|------------------|------|---------------|--------------------------|----|
| A partir de 13 ans et + | Samedi | de 09h30 – 12h00 | Labo | Jérémie CAMUS | <input type="checkbox"/> | A2 |
|-------------------------|--------|------------------|------|---------------|--------------------------|----|

### Parcours d'orientation - formation artistique

|  |       |                  |         |               |                          |    |
|--|-------|------------------|---------|---------------|--------------------------|----|
|  | Mardi | de 18h15 – 20h15 | Plateau | Jérémie CAMUS | <input type="checkbox"/> | P1 |
|--|-------|------------------|---------|---------------|--------------------------|----|

NOM Prénom de l'élève : -----  
**Ateliers jeune public de 4 ans à 15 ans**

**Indiquez l'atelier de votre choix, en face de l'atelier désiré dans la liste ci-dessous.**

Ce planning peut-être soumis à des modifications en fonction du nombre des inscriptions, 8 élèves minimum par atelier.  
Un courrier de confirmation d'inscription vous sera envoyé fin juillet.  
**Les ateliers reprennent le 15 septembre 2025.**

**Ateliers Premiers pas :**

De la tâche à la forme, une approche originale et ludique

|          |          |                  |         |                  |                          | Sollicitation navette |                          |    |
|----------|----------|------------------|---------|------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|----|
|          |          |                  |         |                  |                          | Alvéole               |                          |    |
| 4 ans/CP | Mercredi | de 14h00 – 15h00 | Plateau | Céline GUICHARD  | <input type="checkbox"/> | →                     | <input type="checkbox"/> | E1 |
| 4 ans/CP | Mercredi | de 16h00 – 17h00 | Dirac   | Malika OUEDRAOGO | <input type="checkbox"/> |                       |                          | E2 |
| 4 ans/CP | Samedi   | de 09h30 – 10h30 | Dirac   | Malika OUEDRAOGO | <input type="checkbox"/> |                       |                          | E3 |

**Ateliers Imagination et Créativité**

|           |          |                  |         |                  |                          |   |                          |    |
|-----------|----------|------------------|---------|------------------|--------------------------|---|--------------------------|----|
| CE1 – CM2 | Mercredi | de 10h00 – 11h30 | Labo    | Nathalie BEELE   | <input type="checkbox"/> | → | <input type="checkbox"/> | E4 |
| CE1 – CM2 | Mercredi | de 14h00 – 15h30 | Dirac   | Marie DECARNIN   | <input type="checkbox"/> |   |                          | E5 |
| CE1 – CM2 | Mercredi | de 14h00 – 15h30 | Dirac   | Malika OUEDRAOGO | <input type="checkbox"/> |   |                          | E6 |
| CE1 – CM2 | Mercredi | de 16h30 – 18h00 | Plateau | Vallie DESNOUËL  | <input type="checkbox"/> |   |                          | E7 |
| CE1 – CM2 | Mercredi | de 17h00 – 18h30 | Plateau | Céline GUICHARD  | <input type="checkbox"/> |   |                          | E8 |
| CE1 – CM2 | Samedi   | de 11h00 – 12h30 | Dirac   | Malika OUEDRAOGO | <input type="checkbox"/> |   |                          | E9 |

**Atelier Volume:**

|                        |          |                  |      |                  |                          |  |  |     |
|------------------------|----------|------------------|------|------------------|--------------------------|--|--|-----|
| CM1 – 5 <sup>ème</sup> | Mercredi | de 15h30 – 17h15 | Labo | Mathias LE ROYER | <input type="checkbox"/> |  |  | E10 |
|------------------------|----------|------------------|------|------------------|--------------------------|--|--|-----|

**Atelier Narration créative**

|               |          |                  |         |                 |                          |  |  |     |
|---------------|----------|------------------|---------|-----------------|--------------------------|--|--|-----|
| CM2 - collège | Mercredi | de 15h15 – 16h45 | Plateau | Céline GUICHARD | <input type="checkbox"/> |  |  | E11 |
|---------------|----------|------------------|---------|-----------------|--------------------------|--|--|-----|

**Cinéma d'animation et effets spéciaux**

|                         |          |                  |      |               |                          |  |  |    |
|-------------------------|----------|------------------|------|---------------|--------------------------|--|--|----|
| A partir de 12 ans et + | Mercredi | de 14h00 – 16h30 | Labo | Marine ANTONY | <input type="checkbox"/> |  |  | A1 |
|-------------------------|----------|------------------|------|---------------|--------------------------|--|--|----|

**Vidéo et animation**

|                         |        |                  |      |               |                          |  |  |    |
|-------------------------|--------|------------------|------|---------------|--------------------------|--|--|----|
| A partir de 13 ans et + | Samedi | de 09h30 – 12h00 | Labo | Jérémie CAMUS | <input type="checkbox"/> |  |  | A2 |
|-------------------------|--------|------------------|------|---------------|--------------------------|--|--|----|

**Atelier Dessiner/ Expérimenter :**

|                 |          |                  |         |                   |                          |  |  |     |
|-----------------|----------|------------------|---------|-------------------|--------------------------|--|--|-----|
| Collège         | Mercredi | de 14h00 – 15h30 | Plateau | Murielle PELLAN   | <input type="checkbox"/> |  |  | E12 |
| Collège         | Samedi   | de 10h00 – 12h00 | Dirac   | Marie DECARNIN    | <input type="checkbox"/> |  |  | E13 |
| Collège et 2nde | Mercredi | de 15h45 – 17h45 | Labo    | Séverine GALLARDO | <input type="checkbox"/> |  |  | E14 |

- ateliers Le Plateau - 17 rue des acacias – 16000 Angoulême –
- ateliers Le Labo - rue Antoine de Conflans – 16000 Angoulême -
- ateliers de Dirac - route de la Boissière – 16410 Dirac -